



מיוס אף האחר- מיוס אכאוסיות

קשיי התנהגות והפרעות רגשיות	מוגבלות שכלית התפתחותית (מש"ה)	לקויות תקשורת (ASD)	
<ul style="list-style-type: none"> • קוגניציה תקינה. • יכולת תכנון והפעלת מניפולציות. • סביבת הלמידה משפיעה במידה רבה על הישגי התלמיד. • קשר אישי מחזק מוטיבציה להתמודדות. • מתנהלים היטב מול גבול/ דרישה ברורים ומובנים. • נתרמים משיח קוגניטיבי. • זקוקים לתחושת שייכות ולאמון. 	<ul style="list-style-type: none"> • חברותיים ומגלים רצון ומוטיבציה לקשר בין אישי. • מביעים חיבה ואהבה. • בעלי שמחת חיים וטוב לב. • כושר ביטוי רגשי באופן מילולי ולא מילולי • מוטיבציה גבוהה ללמידה. • למידה באמצעות שינון, תרגול ואימון • יכולים להובילם להישגים לימודים ומעשיים. 	<ul style="list-style-type: none"> • לעיתים קוגניציה תקינה. • תפיסה חזותית טובה מאוד • לעיתים, יכולת אנליטית. • יכולת התמדה בעבודה רפיטיבית. • למידה בתבניות חשיבה והשענות על תבניות מוכרות. • למידת דפוסי התנהגות במנטרות וחוקיות. • חשיבה תבניתית מקדמת רכישת מיומנויות הנתפסות כתבנית התנהגות. 	חוזקות
<ul style="list-style-type: none"> • נוטים להתנהגות אנטי חברתית. • קיימים קשיים רגשיים המשפיעים על גיוס כוחות פנימיים להתמודדות יומיומית ועל פניות ללמידה. • נוטים לסף תסכול נמוך. • נוטים לדימוי עצמי נמוך. • לעיתים נוקטים בדפוסים של התנהגות נמנעת. • נוטים לבדיקת גבולות. 	<ul style="list-style-type: none"> • מתקשים בהכללה והסקת מסקנות. • קיים קושי בקליטת נורמות חברתיות. • קשיים שפתיים. • ידע עולם עשוי להיות מצומצם. • חסרים בתפקוד הסתגלותי. 	<ul style="list-style-type: none"> • הצפה ממלל רב וצורך בתמיכות ויזואליות להפנמה. • קושי בגמישות מחשבתית והכללה. • חוסר וויסות חושי. • נטייה לפרפקציוניסטיות בעקבות התמקדות בפרטים הקטנים. • קשיים בפירוש סיטואציות. • קושי בוויסות הרגשי. • פער בין הידע וההבנה ובין היכולת להביא זאת לידי ביטוי תקשורתי. 	אתגרים



מיון אף האחר- מיון אכאוסיות

		<ul style="list-style-type: none"> • קושי לייצר קשרים חברתיים ושיתופי פעולה. • קושי לפרש מסר סמוי ונטיה לפרשנות קונקרטי של הנאמר (פשוטו כמשמעו). • סף תסכול נמוך וביטויי סטרס כשהמציאות חורגת מ"התסריט הצפוי". 	
<ul style="list-style-type: none"> • הגדרת כללי התנהגות וגבולות ברורים. • עקביות ביישום השלכות להתנהגות (לטוב ולרע) ויצירת מערך חיזוקים. • יצירת קשר אישי מבוסס אמון להגברת תחושת השייכות. • הגדרת ציפיות ודרישות באופן ממוקד. • סביבת למידה מופחתת גירויים ומסיחים. • הגדרת זמנים ושלבי שיעור ברורים. שיעור ממוקד. • שיעור פעיל – הקנייה קצרה ומתן זמן התנסות ותרגול. • יוזמת התנסויות המזמנות תחושת הצלחה להגברת המוטיבציה. • שילוב תנועה ופעילות ספורטיבית לאורך היום, תורסל וויסות חושי ורגשי. • פירוק סיטואציות ומתן כלים להתמודדות ולוויסות רגשי. 	<ul style="list-style-type: none"> • למידה מבוססת על ידע קודם ויציאה מעולמו של התלמיד. • הוראה מכוונת המלווה בשינון ואימון ללמידת מיומנויות חדשות. • פירוק כל מושג ליחידות הוראה קטנות. • למידה פעילה, רב חושית תוך התנסות. • שימוש רב באמצעי המחשה ובחומרי עזר שאינם דורשים מהתלמידים קריאה או ידע עיוני קודם. 	<ul style="list-style-type: none"> • תבניות שיעור קבועות המשלבות טקס פתיחת וסיום שיעור. • שימוש בתמיכה ויזואלית לרצף השיעור/ הדרישות (מערכת פנים שיעור) • מיקוד המסר במלל פשוט ומובן ושימוש במשפטים פשוטים ובמנטרות. • פירוק המיומנות לשלבים והוראתה כתבנית. • לימוד המיומנויות באמצעות שימוש באמצעי המחשה וכרטיסי ניווט. • לימוד המיומנות תוך התנסות, מתן תיווך והדהייתו בהדרגה. • הוראה מכוונת של סיטואציות ודרכי התמודדות. • שימוש בסיפורים חברתיים המסבירים את הסיטואציות ודרכי ההתמודדות. 	<p>דגשים בהוראה</p>